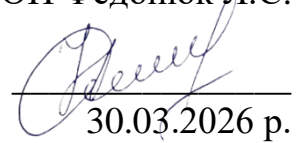


**ФІЗИЧНА ОСОБА-ПІДПРИЄМЕЦЬ
ФЕДОНЮК ЛЮБОВ СЕРГІЇВНА**



**ЗАТВЕРДЖЕНО
ФОП Федонюк Л.С.**


30.03.2026 р.

**ПРОГРАМА
підвищення кваліфікації педагогічних працівників
закладів загальної середньої освіти**

**«ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА
ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ВИКЛАДАННІ ПРЕДМЕТІВ МОВНО-
ЛІТЕРАТУРНОЇ ГАЛУЗІ»**

**за напрямом: цифрові технології педагогічної діяльності на рівні
базової середньої освіти.**

Вінниця – 2026

Розробник: Грушко І.О., вчителька української мови та літератури.

Напрямок підвищення кваліфікації: цифрові технології педагогічної діяльності на рівні базової середньої освіти.

Розроблено на основі типової програми: Типова програма підвищення кваліфікації вчителів закладів загальної середньої освіти, які впроваджують новий Державний стандарт базової середньої освіти (Наказ МОН України від 12.10.2024 р. №1759).

Термін дії програми: з 01.06. 2026 до 01.06.2031 року.

Рецензенти:

Лінкевич Людмила Петрівна, учитель української мови і літератури ліцею № 28 м. Житомира імені гетьмана Івана Виговського. Учитель вищої категорії, учитель-методист.

Онатій Анастасія Віталіївна — кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Національного університету «Кієво-Могилянська академія».

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Актуальність програми підвищення кваліфікації обумовлена необхідністю оновлення й поглиблення професійних знань, умінь і навичок педагогів, важливістю опанування сучасних цифрових інструментів, штучного інтелекту та онлайн-технологій навчання педагогічними працівниками в умовах сьогодення для забезпечення системності та сталості освітніх реформ (розбудови Нової української школи, реалізації Державного стандарту базової середньої освіти).

Швидка цифровізація та поширення штучного інтелекту в освіті вимагають від учителів нових навичок. Постає завдання не лише опанувувати візуальні інструменти для викладання мовно-літературних предметів, а й отримувати якісну методичну допомогу для ефективного створення цифрових матеріалів. Крім того, важливим є питання захисту даних та підтримки академічної доброчесності усіх учасників освітнього процесу в умовах використання новітніх технологій та штучного інтелекту.

Цільова група: зміст програми підвищення кваліфікації зорієнтований на педагогічних працівників мовно-літературної галузі закладів загальної середньої освіти (вчителів української мови та літератури, зарубіжної літератури, англійської мови, керівників та заступників керівників закладів освіти), які забезпечують реалізацію Державного стандарту базової середньої освіти у другому циклі базової середньої освіти (7–9 класи), а також на інших педагогічних працівників, зацікавлених у використанні цифрових технологій та штучного інтелекту в освітньому процесі.

Обсяг: 30 год /1 кредит ЄКТС.

Особливості реалізації програми. Програма має модульну структуру. Її зміст базується на освоєнні трьох модулів, кожний з яких передбачає засвоєння теоретичного матеріалу, виконання практичних завдань, спрямованих на формування вміння педагогічних працівників створювати власні справи і завдання за допомогою цифрових технологій та ШІ, самостійне опрацювання матеріалу. Виконання програми передбачає використання різноманітних форм і методів засвоєння матеріалу – лекцій, відеолекцій, вебінарів, самостійних робіт, практикумів, навчальних тренінгів, майстер-класів, методу проектів та кейс-технологій, роботи в групах тощо. Реалізація програми не потребує попередньої методичної або тренерської підготовки за змістом програми. Цей курс є короткостроковим, тривалістю 1–2 тижні, з інтенсивним графіком навчання.

Форми підвищення кваліфікації: інституційна(дистанційна).

Мета підвищення кваліфікації: професійний розвиток педагогічних працівників мовно-літературної галузі у сфері цифрових технологій, опанування сучасного цифрового інструментарію та алгоритмів штучного інтелекту для трансформації навчального процесу.

Завдання підвищення кваліфікації:

- забезпечити розвиток загальних і професійних компетентностей вчителів мовно-літературної галузі закладів загальної середньої освіти;
- поглибити й розширити знання вчителів щодо використання сучасних цифрових інструментів і сервісів для створення методичних матеріалів для уроку;
- забезпечити практичне опанування інструментів для створення та використання якісного матеріалу для візуалізації у навчальному процесі;
- сформувати навички використовувати інструменти штучного інтелекту для створення оригінальних навчальних матеріалів;
- удосконалити вміння вчителів адаптовувати навчальний матеріал відповідно до рівня підготовки учнів/учениць;
- розвивати навички критичного оцінювання цифрового контенту та результатів, створених за участі штучного інтелекту;
- забезпечити дотримання принципів академічної доброчесності, авторського права та цифрової безпеки.

Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться.

Удосконалення раніше набутих та/або набуття нових компетентностей відповідно до професійного стандарту за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти» в межах професійної діяльності або галузі знань (наказ МОН від 29.08.2024 № 1225):

- **ЗК.02. Соціальна компетентність** - здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.
- **ЗК.03. Культурна** - здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження.
- **ЗК.05. Підприємницька** - здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності та підприємливості.

Формування та розвиток професійних компетентностей учителя до виконання трудових функцій:

- **A1. Мовно-комунікативної**, через здатність забезпечувати здобуття освіти державною та іноземними мовами;

- **A2. Предметно-методичної**, через здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів; формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та уміння, спільні для всіх компетентностей; здійснювати інтегроване навчання; добирати й використовувати сучасні та ефективні методики й технології навчання, виховання та розвитку учнів;
- **A3. Інформаційно-цифрової**, через здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею в професійній діяльності; ефективно використовувати наявні та створювати (за потреби) нові електронні (цифрові) освітні ресурси; використовувати цифрові технології в освітньому процесі (відповідно до рівня освіти, який надається).
- **Г.2. Організаційної**, через здатність організовувати процес навчання, виховання і розвитку учнів; організовувати різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів.
- **Д.1. Інноваційної**, через здатність застосовувати наукові методи пізнання в освітньому процесі; використовувати інновації в професійній діяльності; застосовувати інноваційні підходи до розв'язання проблем у педагогічній діяльності.
- **Д.2. Компетентності навчання впродовж життя**, через здатність визначати умови та ресурси професійного розвитку впродовж життя; взаємодіяти з іншими вчителями на засадах партнерства та підтримки (у рамках наставництва, супервізії тощо).

Очікувані результати підвищення кваліфікації.

Знання й розуміння

По завершенню курсу слухачі

- знатимуть вітчизняне та міжнародне нормативно-правове забезпечення цифровізації освіти;
- визначатимуть ознаки кібератак, онлайн-злочинів та знатимуть методи захисту від них;
- володітимуть основами академічної доброчесності, авторського права та цифрової безпеки;
- визначатимуть призначення, мету та ефективність інструментів для творчості;

Уміння

По завершенню курсу слухачі

- опанують та активно використовуватимуть сучасні цифрові інструменти для професійного спілкування учасниками освітнього процесу та для візуалізації навчального контенту;

- інтегруватимуть цифрові технології та інструменти штучного інтелекту в освітній процес;
- демонструватимуть розуміння й доцільність використання певних цифрових інструментів та програм штучного інтелекту з урахуванням мети, умов навчання, вікових особливостей та їхніх потреб;
- зможуть порівнювати можливості різних цифрових платформ, оцінюватимуть сильні та слабкі сторони програм та платформ при створенні матеріалів для уроку;
- самостійно конструюватимуть розроблятимуть та проектуватимуть матеріали для уроку за допомогою цифрових ресурсів і ШІ з дотриманням принципів академічної доброчесності.

Цінності й ставлення

По завершенню курсу слухачі

- будуть здатні критично оцінювати достовірність, надійність інформаційних джерел, розумітимуть правові та етичні аспекти, пов'язані з використанням цифрових технологій;
- матимуть мотивацію до проектування й створення, поширення цифрових освітніх ресурсів для власної педагогічної діяльності.

Система та критерії оцінювання результатів підвищення кваліфікації.

Оцінювання результатів підвищення кваліфікації здійснюється як упродовж, так і наприкінці навчання відповідно до мети, завдань, очікуваних результатів програми та доцільності використаних інструментів оцінювання.

Поточне оцінювання передбачає виконання практичних завдань, спрямованих на формування умінь використання цифрових технологій і інструментів штучного інтелекту в навчанні предметів мовно-літературної галузі, а також аналіз і самооцінювання виконаних робіт.

З метою оцінювання якості навчання та відповідності досягнутих результатів очікуваним передбачено підсумковий проєкт — створення фрагменту уроку української мови, української літератури, зарубіжної літератури, англійської мови (*на вибір*) з використанням цифрових технологій та інструментів штучного інтелекту.

Компонент оцінювання	Що оцінюється	Критерії оцінювання	Рівні оцінювання	Максимальний бал
Теоретична підготовка	Розуміння принципів роботи цифрової візуалізації, можливостей ШІ,	Повнота та коректність відповідей; розуміння ключових понять;	Високий / достатній / початковий	15

	нормативних вимог.	здатність пояснювати.		
Практичні завдання	Виконання вправ із використання цифрових інструментів та ІІІ.	Правильність виконання; доцільність використання інструментів; самостійність.	Високий / достатній / початковий	20
Створення цифрового продукту	Розробка цифрового матеріалу (робочий аркуш, завдання, фрагмент уроку)	Відповідність меті; якість візуалізації; методична доцільність; адаптованість до учнів/ученців.	Високий / достатній / початковий	15
Використання ІІІ	Застосування інструментів штучного інтелекту.	Коректність запитів; доцільність використання; критичне оцінювання результатів.	Високий / достатній / початковий	15
Дотримання етичних норм	Використання матеріалів з урахуванням авторського права та безпеки	Дотримання академічної доброчесності; коректне використання ресурсів; безпечність.	Високий / достатній / початковий	10
Підсумковий проєкт	Фрагмент уроку з використанням цифрових технологій і ІІІ.	Відповідність стандартам; логіка структури уроку; інтеграція інструментів; методичне обґрунтування.	Високий / достатній / початковий	25
Разом				100

Для отримання документа про підвищення кваліфікації встановлюється прохідний поріг — не менше 75% від максимально можливої кількості балів.

Документ про підвищення кваліфікації: свідоцтво з описом досягнутих результатів, сертифікат.

Вартість: 1 500 гривень.

2. НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

Програмою передбачено інтерактивні лекційні заняття, спрямовані на ознайомлення з можливостями цифрових технологій та інструментів штучного інтелекту в навчанні предметів мовно-літературної галузі.

Особливістю практичних занять є виконання вправ із використанням цифрових сервісів для створення візуалізації для уроків мови чи літератури, створення робочих аркушів та інтерактивних завдань на базі вивчених цифрових платформ, розробка навчальних матеріалів за допомогою інструментів штучного інтелекту, тренування написання вдалих промтів для успішного досягнення завдань, а також аналіз педагогічних ситуацій і розв’язання професійних кейсів.

Самостійна робота передбачає індивідуальну діяльність, зокрема створення цифрових освітніх матеріалів – вправ, карток, ігор, робочих аркушів, інтерактивних завдань, розроблення фрагментів уроків мовно-літературної галузі з використанням цифрових технологій і ШІ, підготовку навчально-методичних матеріалів та виконання інших видів завдань відповідно до змісту програми.

Підсумковим заходом є виконання проєктного завдання — розроблення та представлення фрагменту уроку з української мови, української літератури, зарубіжної літератури чи англійської мови (*на вибір*) з використанням цифрових технологій і інструментів штучного інтелекту, що сприяє комплексній оцінці сформованих компетентностей, умінь систематизації та застосування отриманих знань у професійній діяльності.

Зміст програми складається з 3 модулів та 14 взаємопов’язаних тем. На етапі завершення навчання за Програмою слухачі виконують підсумкове проєктне завдання — розроблення фрагмента уроку з української мови, української літератури, зарубіжної літератури чи англійської мови (*на вибір*) використанням цифрових технологій та інструментів штучного інтелекту.

Максимальна кількість балів, яку можуть отримати учасники, — 100 балів. Прохідний бал — 75 балів. Учасники, які успішно пройшли навчання та виконали підсумкове завдання, отримують сертифікат про підвищення кваліфікації.

Кількість годин, що відводиться на засвоєння змісту Програми, складає: 30 год, з них: 6 год — лекційні заняття, 16 год — практична робота, 6 год — самостійна робота, 2 год — підсумкові заходи.

Назва навчальних тем	Кількість годин				
	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Контрольна заходи	Усього
Модуль 1. Цифрові засоби візуалізації на уроках мовно-літературної галузі.					
Тема 1.1. Поняття цифрового освітнього середовища на уроках мовно-літературного циклу: можливості, переваги та виклики.	2	–	–	–	2

Тема 1.2. Цифрові інструменти для оцінювання, створення дидактичних матеріалів для навчання.	–	2	–	–	2
Тема 1.3. Використання дидактичних матеріалів, створених за допомогою цифрових технологій на різних етапах уроку мовно-літературного циклу.	–	2	–	–	2
Тема 1.4. Практика інтеграції цифрових візуалізацій дидактичного матеріалу в план уроку.	–	2	–	–	2
Тема 1.5. Створення власних дидактичних карток, ігор, завдань за допомогою цифрових онлайн-платформ.	–	–	2	–	2
Разом за модулем	2	6	2	–	10
Модуль 2. Використання технологій штучного інтелекту (ШІ) на уроках мовно-літературної галузі					
Тема 2.1. Інтелектуальні технології майбутнього: роль та значення ШІ в освітньому просторі.	2	–	–	–	2
Тема 2.2. Програми та інструменти ШІ для створення завдань, візуалізацій та прикладів.	–	2	–	–	2
Тема 2.3. Інтелектуальні системи адаптації дидактичних матеріалів у сучасному освітньому середовищі.	–	2	–	–	2
Тема 2.4. Актуальні проблеми академічної доброчесності в умовах	–	–	2	–	2

застосування електронних освітніх ресурсів.					
Тема 2.5. Практичне застосування ІІІ на уроках мовно-літературної галузі.	–	2	–	–	2
Разом за модулем	2	6	2	–	10
Модуль 3. Правове регулювання та безпека використання цифрових ресурсів у навчанні.					
Тема 3.1. Правове регулювання та ліцензування об'єктів інтелектуальної власності в цифровому середовищі.	2	–	–	–	2
Тема 3.2. Використання відкритих освітніх ресурсів. Захист від небажаного контенту. Маніпуляції та пропаганда в інтернет-середовищі.	–	2	–	–	2
Тема 3.3. Захист персональних даних при роботі з цифровими платформами.	–	2	–	–	2
Тема 3.4. Відповідальна й безпечна поведінка в цифровому просторі: правила безпечної та коректної комунікації.	–	–	2	–	2
Разом за модулем	2	4	2	–	10
Підсумкові заходи	–	–	–	2	2
Усього	6	16	6	2	30

3. ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Модуль 1. Цифрові засоби візуалізації на уроках мовно-літературної галузі

Тема 1.1. Поняття цифрового освітнього середовища на уроках мовно-літературного циклу: можливості, переваги та виклики

Поняття цифрового освітнього середовища, його можливості, переваги використання на уроках мовно-літературної галузі. Знайомство із вітчизняним та міжнародним нормативно-правовим забезпеченням цифровізації освіти. Принципи ефективного використання. Виклики, які виникають у процесі роботи з електронними (цифровими) інструментами.

Тема 1.2. Цифрові інструменти для оцінювання, створення дидактичних матеріалів для навчання

Застосування сучасних цифрових інструментів для оцінювання (Classtime, Kahoot, Mentimeter). Основні функції платформ для створення дидактичних матеріалів – Canva, Wizer.me, Educaplay, Quizlet, Word Art, Liveworksheets, Google Vids тощо. Зіставлення й аналіз інструментів за дидактичними можливостями. Вибір доцільного інструменту відповідно до навчальної мети. Практичне створення простих дидактичних матеріалів за допомогою цих сервісів.

Тема 1.3. Використання дидактичних матеріалів, створених за допомогою цифрових технологій на різних етапах уроку мовно-літературного циклу

Доцільність використання дидактичного матеріалу, створеного на різних цифрових платформах, під час пояснення нового матеріалу чи закріплення, узагальнення та рефлексії. Створення якісної візуалізації для уроку. Організація діяльності учнів/учениць (фронтальна, групова, індивідуальна робота) з використанням створених матеріалів.

Тема 1.4. Практика інтеграції цифрових візуалізацій дидактичного матеріалу в план уроку

Розробка плану уроку або його фрагменту з використанням цифрових інструментів. Обґрунтований вибір дидактичного матеріалу для кожного етапу уроку із застосуванням опрацьованих цифрових платформ. Адаптація матеріалів до рівня підготовки учнів/учениць. Визначення критеріїв ефективності використання створеного контенту. Самооцінювання розробленого матеріалу.

Тема 1.5. Створення власних дидактичних карток, ігор, завдань за допомогою цифрових онлайн-платформ

Проектування власного плану уроку з використанням дидактичних карток, робочих аркушів, ігор, створених за допомогою опрацьованих цифрових ресурсів. Інтеграція створеного цифрового контенту у план уроку. Тестування та вдосконалення матеріалу. Підготовка до використання в освітньому процесі. Взаємооцінювання та самооцінювання за визначеними критеріями (відповідність меті, зрозумілість, інтерактивність).

Модуль 2. Використання технологій штучного інтелекту (ШІ) на уроках мовно-літературної галузі

Тема 2.1. Інтелектуальні технології майбутнього: роль та значення ШІ в освітньому просторі

Штучний інтелект і освіти: поняття, роль, базові принципи роботи та застосування в освітньому процесі. Види ШІ (генеративний, аналітичний, рекомендаційні системи). Аналіз ризиків та можливостей використання ШІ в освіті. Приклади застосування ШІ у викладанні предметів мовно-літературної галузі.

Тема 2.2. Програми та інструменти ШІ для створення завдань, візуалізацій та прикладів

Ознайомлення із сучасними інструментами штучного інтелекту: Gemini, Copilot, ChatGPT, Nano Banana, Notebook LM, Quizizz AI тощо. Основи ефективного промптингу. Формулювання коректних запитів. Створення дидактичного контенту за допомогою ШІ-програм. Аналіз якості отриманих результатів.

Тема 2.3. Інтелектуальні системи адаптації дидактичних матеріалів у сучасному освітньому середовищі

Диференціація та індивідуалізація завдань за допомогою програм на основі штучного інтелекту. Адаптація текстів, вправ відповідно до віку та рівня підготовки учнів/учениць. Добір завдань для різних елементів уроку та освітніх цілей, у тому числі для інклюзивного навчання.

Тема 2.4. Актуальні проблеми академічної доброчесності в умовах застосування електронних освітніх ресурсів

Аналіз відповідей програм з ШІ. Поняття академічної доброчесності у роботі з генеративними інструментами. Формування критичного мислення щодо результатів, створених ШІ. Принципи відповідального використання ШІ в освітньому процесі.

Тема 2.5. Практичне застосування ШІ на уроках мовно-літературної галузі
Створення фрагментів уроку, дидактичного матеріалу за допомогою програм на основі штучного інтелекту. Генерація текстів, вправ для навчальних цілей. Редагування, перевірка матеріалів, створених ШІ

Модуль 3. Правове регулювання та безпека використання цифрових ресурсів у навчанні

Тема 3.1. Правове регулювання та ліцензування об'єктів інтелектуальної власності в цифровому середовищі

Визначення поняття авторського права та об'єктів інтелектуальної власності. Види ліцензій. Правила використання цифрового контенту в освітньому процесі. Особливості використання матеріалів, створених ШІ. Аналіз ситуації порушення авторських прав.

Тема 3.2. Використання відкритих освітніх ресурсів. Захист від небажаного контенту. Маніпуляції та пропаганда в інтернет-середовищі

Поняття відкритих освітніх ресурсів. Умови використання відкритих ресурсів, пошук і відбір матеріалів. Безпека в цифровому просторі: захист від маніпуляцій та пропаганди в інтернет-середовищі. Створення якісного контенту та розміщення на освітніх перевірених сайтах.

Тема 3.3. Захист персональних даних при роботі з цифровими платформами

Поняття персональних даних у освітньому процесі. Ризики використання онлайн-сервісів. Налаштування конфіденційності даних, достовірність, надійність інформаційних джерел. Основи кібербезпеки. Формування безпечної поведінки учнів/учениць у цифровому середовищі.

Тема 3.4. Відповідальна й безпечна поведінка в цифровому просторі: правила безпечної та коректної комунікації

Дотримання принципів етичних норм, академічної доброчесності в цифровому просторі. Здатність критично оцінювати достовірність, надійність інформативних джерел.

3.1. Орієнтовний перелік практичних завдань

1. Створення дидактичного матеріалу з використанням цифрових сервісів (наприклад, Wizer.me, Educaplay, Quizlet, Word Art, Liveworksheets).
2. Створення відео контенту за допомогою цифрової платформи Google Vids.
3. Розробка інтерактивного завдання або вправи з використанням цифрових інструментів для оцінювання у програмі Classtime, Kahoot, Mentimeter.
4. Аналіз готових цифрових навчальних матеріалів щодо їх доцільності, наочності та відповідності навчальній меті.
5. Підбір ефективних цифрових інструментів для різних етапів уроку мовно-літературної галузі (мотивація, введення нового матеріалу, закріплення, рефлексія).
6. Створення навчальних завдань із використанням інструментів штучного інтелекту (генерація вправ, текстів, тестових завдань).
7. Генерація ефективних запитів (промптів) для отримання якісного навчального контенту за допомогою ШІ.
8. Адаптація навчального контенту з української мови, літератури, зарубіжної літератури, англійської мови (*на вибір*) для різних рівнів підготовки учнів за допомогою цифрових технологій і ШІ.
9. Розробка матеріалів для кращої візуалізації контенту на уроках мовно-літературної галузі.
10. Аналіз педагогічних ситуацій щодо використання цифрових технологій і ШІ в навчанні.
11. Аналіз та оцінка якості матеріалів, створених за допомогою штучного інтелекту.
12. Добір та аналіз матеріалів з відкритих освітніх ресурсів для використання в навчанні предметів мовно-літературної галузі.
13. Аналіз готових цифрових матеріалів: визначення відповідності використання цифрових матеріалів вимогам авторського права та ліцензій.
14. Проектна робота: розробка уроку/ фрагменту уроку із використанням цифрових технологій та інструментів штучного інтелекту.

4. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Нормативно-правові документи

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017. URL: <https://osvita.ua/legislation/law/2231/>
2. Закон України «Про повну загальну середню освіту» (зі змінами). URL:
3. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text>
4. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011

- р. № 1392 (у редакції 01.09.2020). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF#Text>
5. Державний стандарт профільної середньої освіти, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від від 25 липня 2024 р. № 851 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/851-2024-%D0%BF#Text>
 6. Концепція реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року. URL: <https://www.kmu.gov.ua/npas/2496139346>
 7. Постанова КМУ від 21.08.2019 р. № 800 зі змінами від 22.10.2025 р. №1343 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників»
 8. Наказ МОН України від 13.10.2025 р. № 1349 «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення типових програм підвищення кваліфікації педагогічних працівників»
 9. Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти» ([наказ МОН від 29.08.2024 №1225](#)). URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/uploads/public/66e/806/fcb/66e806fcb90e2017837434.pdf>
 10. Про авторське право і суміжні права : Закон України від 01.12.2022 № 2811-IX / Верховна Рада України.. – URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2811-20>
 11. Про захист персональних даних : Закон України від 01.06.2010 № 2297-VI / Верховна Рада України. – Відомості Верховної Ради України. – 2010. – № 34. – Ст. 481. – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2297-17>
 12. Про електронні комунікації : Закон України від 16.12.2020 № 1089-IX / Верховна Рада України. – Відомості Верховної Ради України. – 2021. – № 15-16. – Ст. 109. – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1089-20>
 13. Регламент (ЄС) 2024/1689 Європейського Парламенту та Ради від 13 червня 2024 року про встановлення гармонізованих правил щодо штучного інтелекту (Акт про штучний інтелект) та внесення змін до певних законодавчих актів Союзу : (EU AI Act). – Режим доступу: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32024R1689>

Основна література

1. Інструктивно-методичні рекомендації щодо використання штучного інтелекту в закладах загальної середньої освіти: додаток до листа Міністерства освіти і науки України від 22.05.2024 № 1/8938-24 / Міністерство освіти і науки України. – Київ : МОН, 2024. – 26 с. – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/news/2024/05/21/Instruktyvno.metodychni.rekomendatsiyi.shcho.do.SHI.v.ZZSO-22.05.2024.pdf>

2. Гурська, О. А., Самборська, О. В., Йордан, Г. М. (2025). Використання цифрових технологій у педагогічному процесі для індивідуалізації навчання. Педагогічна Академія: наукові записки, (14). <https://doi.org/10.5281/zenodo.14587060>

3. Цифрова трансформація освіти і науки: виклики та перспективи: збірник матеріалів наук.-практ. конф., присвяч. 20-річчю Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України (Київ, 2024 р.) / за наук. ред. М. П. Шишкіної ; Ін-т цифровізації освіти НАПН України. – Київ : ІЦО НАПН України, 2024. – 342 с. – Режим доступу: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/718758/2/19%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D1%86%D1%8C%2020%20%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%96%D0%B2%20%D0%86%D0%86%D0%A2%D0%97%D0%9D.pdf>

3. Система підготовки вчителя до використання інформаційно-комунікаційних технологій в освіті : монографія / В. Ю. Биков, М. І. Жалдак, Н. В. Морзе [та ін.]; за ред. В. Ю. Бикова. — Київ : Атіка, 2010. — 264 с. — Режим доступу: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/869/1/%D0%A1%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D0%BF%D1%96%D0%B4%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B8%D0%B2%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F.pdf>

Додаткова література

1. Алексеева С. Особливості освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану та повоєнного відновлення: сучасні онлайн-ресурси. Український педагогічний журнал. 2023. №1. С. 59–65.
2. Інтеграція та можливості штучного інтелекту в освіту – виклики: збірник тез науково-методичних доповідей Всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації (Київ, 10 грудня 2024 р. – 20 січня 2025 р.). – Київ – Львів – Торунь : Національний університет фізичного виховання і спорту України, Liha-Pres, 2025. – 968 с.
3. Штучний інтелект і освіта, URL: <https://rpr.org.ua/news/shtuchnyy-intelekt-iosvita/>
4. Michael Fullan The New Pedagogy: Students and Learning in the Digital Age. Vol 6 No 2 (2013): Teaching and Learning in the Digital World: Possibilities and Challenges. URL: <https://learninglandscapes.ca/index.php/learnland/article/view/Commentary-The-New-Pedagogy-Students-and-Teachers-as-Learning-Partners> (дата звернення 19.03.2023)