

Міністерство освіти і науки України
Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну
імені Василя Шкрібляка

РОЗГЛЯНУТО

на засіданні методичної ради
Вижницького фахового коледжу мистецтв та
дизайну імені Василя Шкрібляка
Протокол № ____ від 18.02.2026 р.
Голова методичної ради
_____ Віра Фижделюк

СХВАЛЕНО

педагогічною радою
Вижницького фахового коледжу
мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка
Протокол № від _____ 2026 р.
Директор коледжу
_____ Роман ГАВРИЛЮК

Освітня програма
підвищення кваліфікації (професійного розвитку)
вчителів/викладачів
закладів загальної середньої освіти та закладів позашкільної освіти «Мистецтво»

Укладачі:


Віра Юріївна Фижделюк, заступник
директора коледжу, «викладач- методист»

Олена Іллівна Круглюк, завідувач НМК,
«викладач-методист»

Рецензенти:

Фединчук Ольга Богданівна, кандидат
мистецтвознавства,
завідувач відділення образотворчого та
декоративно-прикладного мистецтва
Вижницького фахового коледжу мистецтв та
дизайну імені Василя Шкрібляка,
член Спілки дизайнерів України,
член Національної спілки майстрів народного
мистецтва України;

Звягинцев Геннадій Геннадійович,
заслужений працівник культури України,
директор КОПНЗ «Буковинський центр
мистецтв»

 <p>Розробник</p>	<p>Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка</p>
<p>Найменування</p>	<p>Освітня програма підвищення кваліфікації (професійного розвитку) вчителів/викладачів художніх дисциплін закладів загальної середньої освіти та закладів позашкільної освіти</p>
<p>Мета</p>	<p>Мета Програми ПК полягає у розвитку професійних та оновленні і вдосконаленні соціокультурних та особистісних компетентностей вчителів закладів загальної середньої освіти та викладачів закладів позашкільної освіти.</p>
<p>Основні завдання</p>	<p>Досягнення зазначеної мети передбачає розв'язання наступних завдань:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отримання вчителями закладів загальної середньої освіти та позашкільних закладів освіти додаткових та вдосконалення наявних знань і вмінь з основних напрямів професійно-педагогічної діяльності; • удосконалення та оновлення знань і вмінь із теоретико-методологічних питань забезпечення ефективної професійної діяльності; • активізація самостійної діяльності, професійного вдосконалення та особистісного розвитку педагогічних працівників; • удосконалення практичних навичок <p><i>Програма ПК використовується в процесі:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • розроблення та коригування робочих навчальних програм для категорії слухачів – вчителів закладів загальної середньої освіти, та позашкільних закладів освіти; • визначення професійних компетентностей
<p>Провідна ідея</p>	<p><i>Провідна ідея</i> підвищення кваліфікації вчителів закладів загальної середньої освіти та викладачів закладів позашкільної освіти полягає в оновленні, удосконаленні, розвитку їхніх ключових інтегрованих загальнопрофесійних, професійних (фахових, предметних, посадових) компетентностей, компетентісного (професійного, особистісного, соціального) досвіду, особистісних інтересів, соціальних запитів і потреб держави щодо професіоналізму діяльності і професіоналізму особистості педагогів</p>
<p>Цільова аудиторія</p>	<p>Вчителі закладів загальної середньої освіти, викладачі закладів позашкільної освіти</p>
<p>Напрямок</p>	<p>Розвиток професійних компетентностей художніх дисциплін відповідно до професійних стандартів «Вчитель закладу загальної середньої освіти», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 29.08.2024 № 1225; «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)», затвердженого наказом Міністерством економіки України від 04 травня 2022 року № 1110-22 та відповідно до Постанова КМУ від 21 серпня 2019 р. № 800 із змінами №1133 від 24.12.2019</p>

Обсяг програми	Обсяг Програми складає 30 годин / 1 кредит ЄКТС . Обсяг аудиторних годин, у тому числі годин дистанційного навчання в синхронному режимі та практичних занять з працівниками, що реалізують програму становить 2/3 обсягу (тривалості) програми
Строки дії програми	5 років (2026-2030 рр.)
Форми підвищення кваліфікації	Визначається замовником освітніх послуг за погодженням керівництва коледжу. Підвищення кваліфікації здійснюється за такими формами: дистанційна, змішана
Місце реалізації програми	За місцем знаходження суб'єкта підвищення кваліфікації
Кількість слухачів	15 осіб
Вимоги до викладачів	Програму реалізують науково-педагогічні працівники Вижницького фахового коледжу мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка, які мають стаж науково-педагогічної роботи 10 років за відповідним профілем. Основну категорію викладачів під час реалізації Програми складають особи, що мають науковий ступінь, педагогічне звання, за необхідності до проведення практичних занять залучаються викладачі, які мають необхідний практичний досвід з інших навчальних закладів
Вартість освітньої послуги	Надання освітніх послуг здійснюється за державні кошти або на платній основі за кошти фізичних та юридичних осіб. Розрахунок вартості освітньої послуги регламентується Положенням про порядок надання платних послуг, які можуть надаватися у Вижницькому фаховому коледжі мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка
Навчання і викладання за програмою ПК	<ol style="list-style-type: none"> 1.Форми і методи навчання та викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам людиноцентрованого підходу та принципам академічної свободи. 2.Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів. 3.Коледж забезпечує поєднання навчання і практичних вправ під час реалізації освітньої програми відповідно до цілей програми. 4.Викладачі оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик. 5.Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання. 6.Замовники освітніх послуг безпосередньо залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми

<p>Документ, що видається за результатами ПК Система оцінювання</p>	<p>За умови успішного завершення навчання, педагогічний працівник отримує Сертифікат про підвищення кваліфікації встановленого зразка (із зазначенням обсягу годин – 30 год. / 1 ЄКТС) Результати навчання за програмою підвищення кваліфікації шляхом перевірки сформованості професійних компетентностей із використанням випускних тестів</p>
<p>Науково- методичний супровід у міжкурсовий період</p>	<p>Форми науково-методичного супроводу в міжкурсовий період визначаються Угодами про співпрацю між Вишницьким фаховим коледжем мистецтв та дизайну імені Василя Шкрябляка і суб'єктом підвищення кваліфікації та надання подальшої підтримки / супроводу засобами консультацій, проведенням спільних заходів, можливості участі у наукових (методичних, науково-методичних), мистецьких виставках, пленерах, конкурсах, що організуються коледжем</p>
<p>Форми, технології і методи навчання</p>	<p>Форми організації освітнього процесу за вибором викладацького складу: лекція, семінарське заняття, тематична дискусія, самостійна робота; відеолекція, мультимедіалекція, вебінар, дистанційне консультування, відео конференція, майстер-клас. Технології навчання: інтерактивні, ігротехнології професійного розвитку, зокрема імітаційні, ділові, організаційно-діяльнісні, рольові, ситуаційно- рольові, практичні і семінарські заняття, тематичні дискусії, майстер-класи. Методи навчання: проблемний виклад навчального матеріалу. Методи оцінювання: оцінка за випускні творчу роботу, участь в інформаційному, практичному й контрольному блоках програми ПК. Методичне забезпечення: інтерактивні комплекси навчально- і науково- методичного забезпечення курсів підвищення кваліфікації, методичні рекомендації.</p>
<p>Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться</p>	<p>Професійні компетентності: A1 Мовно-комунікативна компетентність (A1.1, A1.2, A1.3, A1.4); A2 Предметно-методична компетентність (A2.1, A2.2, A2.3, A2.4, A2.5); A3 Інформаційно-цифрова компетентність (A3.1, A3.2, A3.3); B1 Психологічна компетентність (B1.1, B1.2, B1.3, B1.4); B2 Емоційно-етична компетентність (B2.1, B2.2, B2.3); B3 Компетентність педагогічного партнерства (B3.1, B3.2, B3.3); V1 Інклюзивна компетентність (V1.1, V1.2, V1.3); V2 Здоров'язбережувальна компетентність (V2.1, V2.2, V2.3, V2.4, V2.5); Г1 Прогностична компетентність (Г1.1, Г1.2); Г2 Організаційна компетентність (Г2.1, Г2.2, Г2.3); Г3 Оцінювально-аналітична компетентність (Г3.1, Г3.2, Г3.3); Д1 Здатність до навчання впродовж життя (Д1.1, Д1.2, Д1.3)</p>

	<p>ЗК1 Здатність забезпечувати індивідуальний підхід до учнів</p> <p>ЗК2 Здатність підтримувати під час навчання сприятливий психологічний клімат</p> <p>ЗК3 Здатність дотримуватися професійних та етичних норм поведінки</p> <p>ЗК4 Здатність працювати індивідуально та в команді</p> <p>ЗК5 Здатність запобігати виникненню конфліктних ситуацій</p> <p>ЗК6 Здатність застосовувати у діяльності професійну термінологію</p> <p>ЗК7 Здатність планувати та організовувати діяльність відповідно до обсягу та особливостей завдань</p> <p>ЗК8 Здатність дотримуватись правил та норм охорони праці, гігієни праці та вимог пожежної безпеки</p>
Очікувані результати	Удосконалення володіння вчителями/викладачами художніх дисциплін професійними компетентностями
Знання і розуміння	<ul style="list-style-type: none"> - викликів, цілей, тенденцій навчання; - ключових компетентностей для навчання впродовж життя; - знання навчального предмета, фахових методик, технологій; <p>знання про специфічні закономірності засвоєння знань і вмінь різновіковими суб'єктами у процесі освітньої діяльності</p>
Розвинені вміння	<ul style="list-style-type: none"> -розвивати ключові компетентності в умовах упровадження нових Державних стандартів; -використовувати методи навчання впродовж життя, засновані на емпіричному досвіді; -формуєвати ключові компетентності, необхідні навички для підвищення особистого потенціалу, розширення професійних можливостей, соціальної інтеграції та активного громадянства; -організовувати навчання що передбачає: заохочення здобувачів освіти до ролі автономних і відповідальних суб'єктів освітнього процесу; створення освітнього середовища, орієнтованого на задоволення потреб та інтересів здобувачів освіти, включаючи надання можливостей для формування індивідуальної освітньої траєкторії; побудову освітнього процесу на засадах взаємної поваги і партнерства; -добирати методи, форми і засоби навчання, найбільш ефективні для здійснення якісної підготовки учнів; -упевнено, критично й відповідально використовувати та взаємодіяти із цифровими технологіями для навчання, професійної діяльності та участі в житті суспільства; -створювати цифровий контент (зокрема програмування), використовувати цифрові технології для підтримки творчості, активного громадянства та соціальної інтеграції, співпраці з іншими людьми для досягнення особистих, соціальних цілей; <p>створювати безпечне та інклюзивне освітнє середовище;</p> <p>-забезпечувати додаткову підтримку в освітньому процесі дітей</p>

<p>Диспозиції (цінності, ставлення)</p>	<p>з особливими освітніми потребами</p> <ul style="list-style-type: none"> - морально-етичні (гідність, чесність, справедливість, турбота, повага до життя, повага до себе та інших людей); - соціально-політичні (культурне різноманіття, повага до рідної мови і культури, патріотизм, солідарність, відповідальність); - готовність до змін, гнучкість, постійний професійний розвиток; - рефлексія професійного розвитку
<p>Система та критерії оцінювання результатів</p>	<p><i>Самоконтроль</i> призначено для самооцінювання слухачами ефективності особистої навчальної роботи щодо засвоєння змісту модулів (тем) ППК. З цією метою в робочих навчальних програмах, навчально-методичних комплексах (навчальних посібниках тощо) для кожного модуля передбачаються завдання для самоконтролю.</p> <p>- Оцінка результатів навчання за Програмою підвищення кваліфікації визначається як зараховано / не зараховано. За умови успішного завершення навчання, педагогічний працівник отримує Свідоцтво про підвищення кваліфікації встановленого зразка (із зазначенням обсягу годин – 30 год. / 1 ЄКТС)</p>

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Освітня програма підвищення кваліфікації (професійного розвитку) вчителів/викладачів художніх дисциплін (далі – Освітня програма) розроблена у відповідності до Професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти», що затверджений наказом Міністерства освіти і науки України від 29 серпня 2024 року №1225.

Освітня програма також враховує основні положення законів України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту»; постанов Кабінету Міністрів

України від 14 грудня 2016 року № 988-р «Про затвердження Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року», від 21 серпня 2019 року № 800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників» (із змінами), від 30 вересня 2020 року № 898, «Про затвердження Державного стандарту базової середньої освіти», від 25 липня 2024 року № 851 «Про затвердження Державного стандарту профільної середньої освіти»; наказу Міністерства освіти і науки України від 16 липня 2018 року № 776 «Про затвердження Концепції розвитку педагогічної освіти», інших нормативно-правових актів, що регулюють діяльність вчителя та з урахуванням європейського вектора розвитку освіти України, стратегії реформування галузі освіти в Україні, новітніх зарубіжних і вітчизняних наукових розробок, кращих практик у галузі освіти та професійного розвитку педагогів, відповідно до сучасних викликів суспільства й освіти.

Освітня програма розроблена на основі принципів: системного, діяльнісного, особистісного, компетентнісного та андрагогічного підходів, а також технологічності й варіативності.

Очікувані результати навчання відображені в загальних характеристиках і конкретизовані в кожному модулі, відповідають Професійному стандарту «Вчителя закладу загальної середньої освіти».

Освітній процес за Програмою підвищення кваліфікації для вчителів загальноосвітніх шкіл та закладів позашкільної освіти зорієнтовано на *формування всебічно гармонійної особистості, здатної до безперервної освіти впродовж життя, професійного розвитку, постійного оновлення наукових знань, професійної мобільності та швидкої адаптації до змін і розвитку в мистецькій сфері.*

Освітній процес за розробленою програмою ПК спрямовано на:

- перепідготовку вчителів загальноосвітніх шкіл та закладів позашкільної освіти на засадах компетентнісного підходу, які здобудуть освітні та професійні компетентності відповідно до їхніх інтересів, здібностей, можливостей;
- безперервний процес навчання та вдосконалення професійних компетентностей вчителя, що дає змогу підтримувати або покращувати стандарти професійної діяльності і триває впродовж усього періоду його професійної діяльності;
- модернізацію освітнього середовища, що забезпечує інноваційність, доступність, прозорість, гнучкість і відкритість освітнього процесу.

Освітній процес побудовано за засадах відкритості (самостійна роль суб'єкта в процесі навчання, варіативність і можливість вибору параметрів процесу навчання, доступ до інформації тощо), **безперервності** (систематизований і цілеспрямований процес набуття необхідних для успішної творчої професійної діяльності компетенцій упродовж життя) і трансформації у сфері освітніх послуг.

Програму укладено відповідно до вимог Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи.

Зміст програми на підставі поєднання модульних технологій і залікових кредитів

забезпечує реалізацію комплексної мети підвищення кваліфікації.

Гарант Програми ПК – Гаврилюк Роман Миколайович, кандидат мистецтвознавства, директор **Вижницького фахового коледжу мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка**.

Навчання за Програмою ПК здійснюється державною мовою. Засади мовної політики в освітньому процесі коледжу визначаються Законом України «Про освіту».

Коледж забезпечує відкритість і доступність інформації про кожну робочу програму підвищення кваліфікації для вчителів загальноосвітніх шкіл та закладів позашкільної освіти, шляхом їх оприлюднення на своєму веб- сайті.

Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів.

Протягом 15 календарних днів після видачі документів про підвищення кваліфікації коледж оприлюднює їх перелік на своєму веб-сайті.

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Компетентності та здатності

A1. Мовно-комунікативна компетентність	A.1.1 Здатність забезпечувати здобувачам освіти навчання державною мовою A1.4 Здатність формувати й розвивати мовно-комунікативні вміння й навички
A2. Предметно-методична компетентність	A2.1Здатність моделювати зміст освіти відповідно до обов'язкових результатів навчання здобувачів освіти, визначених державними стандартами освіти A2.3 Здатність здійснювати інтегроване навчання здобувачів освіти
A3. Інформаційно-цифрова компетентність	A3.2 Здатність ефективно використовувати наявні та створювати (за потреби) нові електронні (цифрові) ресурси A3.3 Здатність використовувати цифрові технології в освітньому процесі
B2. Здоров'язбережувальна компетентність	B2.2Здатність здійснювати профілактично-просвітницьку роботу з учасниками освітнього процесу щодо безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни B2.3Здатність формувати в здобувачів освіти культуру здорового й безпечного способу життя
Г.3Оцінювально-аналітична компетентність	Г3.1Здатність здійснювати оцінювання результатів навчання здобувачів освіти ЗК1 Здатність забезпечувати індивідуальний підхід до учнів ЗК2 Здатність підтримувати під час навчання сприятливий психологічний клімат ЗК3 Здатність дотримуватися професійних та етичних норм поведінки ЗК4 Здатність працювати індивідуально та в команді ЗК5 Здатність запобігати виникненню конфліктних ситуацій ЗК6 Здатність застосовувати у діяльності професійну термінологію ЗК7 Здатність планувати та організовувати діяльність відповідно до обсягу та особливостей завдань ЗК8 Здатність дотримуватись правил та норм охорони праці, гігієни праці та вимог пожежної безпеки

Навчально-тематичний план
Мистецтво – сучасні підходи до викладання

Зміст програми ПК та розподіл годин за видами діяльності				
	<i>Варіативний складник програми</i>	<i>Загальна кількість годин</i>	<i>Обсяг Аудиторних годин</i>	<i>Обсяг самостійної роботи (год.)</i>
Модуль 1. Методика викладання мистецьких дисциплін <i>10 годин</i>	1.Методика викладання	4	2	2
	2.Історія мистецтва	4	2	2
	3.Психологія творчості	2	2	
Модуль 2. Образотворче мистецтво <i>10 годин</i>	1.Рисунок	4	2	2
	2.Живопис	4	2	2
	3.Скульптура	2	2	
Модуль 3. Декоративно-прикладне мистецтво <i>8 годин</i>	1.Композиція	4	2	2
	<u>Курс за вибором:</u> 1.Художня різьба по дереву 2.Машинна вишивка 3.Витинанка 4.Бісероплетіння 5.Розпис по тканині 6.Паперопластика (майстер-клас); 7.Прикраси та оздоблення аксесуарів «шіборі» (майстер-клас); 8.Цифрова ілюстрація (майстер-клас)	4	1	3
Випускний тест		2	2	
Всього		30	20	10

Література

1. Закон України «Про засади державної мовної політики» № 5029-VI в редакції від 01.01.2020 року: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/5029-17>.
2. Закон України «Про освіту» від 5 вересня 2017 року № 2145- VIII: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
3. Закон України «Про повну загальну середню освіту» від 16 січня 2020 року № 463-IX: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#n984>.
4. Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти», затверджений наказом Міністерства освіти і науки України від 29.08.2024 № 1225
5. Сайт Міністерства освіти України: <https://mon.gov.ua/ua>
- 6.Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи: Навч.посібн. Київ: Центр

навчальної літератури, 2003. 316 с.

7. Гончаренко С.У. Методика як наука. Хмельницький: Вид-во ХГКП, 2001. 30 с.

8. Гуревич Р. С. Інформаційно-комунікаційні технології в професійній освіті: монографія. Львів: Видавництво «СПОЛОМ», 2012. 507 с.

9. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України; головний ред. В.Г. Кремень. Київ: Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.

10. Кулішов В.С. Методика розробки сучасного комплексного методичного забезпечення: навч.-метод. посібн. для самостійної роботи. Біла Церква: БІНПО УМО НАПН України, 2017. 64 с.

11. Лісіна Л.О. Підготовка вчителя в системі післядипломної педагогічної освіти до конструювання навчальних технологій: теоретико- методологічний аспект: Монографія. Запоріжжя: Тов. «Плюс 73», 2011. 472 с.

Інтернет-ресурси: на допомогу вчителю (додаток до програми)

<http://www.oko.kiev.ua> – архітектура і краєзнавство України;

<http://www.spadshina.com.ua> – українська спадщина;

<http://prostir.museum/> – музейний простір України; <http://namu.kiev.ua/>

– Національний художній музей України;

<http://honchar.org.ua/pro-muzej/> – Український центр народної культури “Музей Івана Гончара”;

<http://www.mundm.kiev.ua/> – Національний музей українського народного декоративного мистецтва;

<http://www.derev.org.ua/index.html> – дерев'яні храми України; <http://hutsul.museum/>

– Національний центр народного мистецтва Гуцульщини і Покуття;

<http://www.artofukraine.com> – сучасне мистецтво українських художників;

http://www.louvre.fr/llv/commun/home_flash.jsp – Лувр (Париж, Франція);

<http://www.metmuseum.org> – Метрополітен (Нью-Йорк, США);

<http://www.hermitagemuseum.org/> – Ермітаж (Санкт-Петербург, Росія);

<http://www.khm.at/> – Музей історії мистецтва (Відень); <http://smallbay.ru/default.html>

– Віртуальний музей живопису; <http://staratel.com/> – напрямки живопису;

<http://www.abc-people.com/typework/paint/index.htm> – мистецтво живопису, художники

<http://artclassic.edu.ru/catalog.asp> – колекція “Світова художня культура”;

<http://www.artclass.lviv.ua> – журнал “Артклас”, статті про мистецтво;

<http://artdic.ru/index.htm> – словник образотворчого мистецтва; художники;

<http://www.brainart.ru/vocabulary/19/stil.php> – словник по мистецтву і архітектурі.